**Приложение № 1**

**Финансовые условия:**

За участие в конкурсной программе организационный взнос **не взимается.**

Оплата проживания и питания коллективов, а также проезда до г.Екатеринбурга и обратно производится за счёт направляющих организаций:

**Гостиница «А Элита»:**

проживание из расчета:

* номера эконом-класс с удобствами в коридоре: 4-х местные (600 руб.) и 2-х местные (720 руб.);
* стандартные номера с удобствами в номере: 3-х местные (1350 руб.), 2-х местные (1500 руб.), одноместные (1950 руб.);

питание из расчета: завтрак от 180 рублей; ужин от 250 рублей.

**Конгресс-Отель "Маринс Парк Отель Екатеринбург":**

проживание из расчета:

* улучшенные номера с удобствами в номере с завтраком: 3-х местные (1783 руб.), 2-х местные (2425 руб.), одноместные (3900 руб.);

питание (шведский стол) из расчета: обед от 500 рублей; ужин 800 рублей.

Оплата может производиться наличным или безналичным расчётом на основании выставленного счёта и договора.

Для решения организационных вопросов (проживание, питание, трансфер) необходимо обращаться в адрес Свердловского государственного областного Дворца народного творчества: (343) 360-55-26, e-mail: *orgotdel300@mail.ru*– Побаль Екатерина Викторовна.

**Приложение № 2**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**на участие в XI Всероссийском фестивале-конкурсе ансамблей народного танца и вокально-хореографических коллективов на приз О.Князевой.**

1. Республика, край, область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Название коллектива (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. В каком учреждении культуры базируется коллектив, его почтовый адрес (с индексом), телефон, e-mail, факс \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата создания коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Количество участников конкурса и их возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_из них юношей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ девушек \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Сопровождающие лица, кол-во чел. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о руководителе:**

1.Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_ стаж работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Образование (что и когда окончил) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.Почетное звание, награды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Домашний адрес (с индексом), телефон, e-mail-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель направляющей

организации (подпись, печать)

**Приложение №3**

**Программа конкурсных выступлений коллектива**

**в ХI Всероссийском фестивале-конкурсе ансамблей народного танца и**

**вокально-хореографических коллективов на приз О.Князевой.**

Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Территория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\*Фамилия, имя солистов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название номера | балетмейстер | композитор | хронометраж | Фонограмма,аккомпанемент | Кол-во человек |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |

Руководитель коллектива Подпись

\*Графа заполняется при наличии солистов.